

May 2-8, 2022

Exodus 35-40, Leviticus 1; 16; 19

“HOLINESS TO THE LORD”

2. bis 8. Mai, 2022

Exodus 35-40, Leviticus 1; 16; 19

„HEILIG DEM HERRN“

Summary:

Exodus 35. Israel is admonished to observe the Sabbath—Free gifts are offered for the tabernacle—The calls and inspiration of certain artisans are confirmed.

Exodus 36. Wise-hearted men are chosen to work on the tabernacle—Moses restrains the people from donating any more material.

Exodus 37. Bezaleel makes the ark, the mercy seat, and the cherubims—He makes the table, the vessels, the candlestick, the incense altar, the holy anointing oil, and the sweet incense.

Exodus 38. Bezaleel and others make the altar of burnt offerings and all things pertaining to the tabernacle—Offerings are made by 603,550 men.

Exodus 39. Holy garments are made for Aaron and the priests—The breastplate is made—The tabernacle of the congregation is finished—Moses blesses the people.

Exodus 40. The tabernacle is reared—Aaron and his sons are washed and anointed and given an everlasting priesthood—The glory of the Lord fills the tabernacle—A cloud covers the tabernacle by day, and fire rests on it by night.

Leviticus 1. Animals without blemish are sacrificed as an atonement for sins—Burnt offerings are a sweet savor unto the Lord.

Leviticus 16. How and when Aaron must enter the holy place is explained—Sacrifices are offered to reconcile Israel to God—The scapegoat carries away the sins of the people—The sins of all Israel are forgiven on the Day of Atonement.

Leviticus 19. Israel is commanded: Be holy, live righteously, love your neighbor, and keep the commandments—The Lord reveals and reaffirms sundry laws and commandments—Enchantments, wizardry, prostitution, and all evil practices are forbidden.

Zusammenfassung:

Exodus 35. Israel wird ermahnt, den Sabbat zu halten—Für die Stiftshütte werden kostenlose Geschenke angeboten—Die Berufungen und Inspirationen bestimmter Handwerker werden bestätigt.

Exodus 36. Weise Männer werden ausgewählt, um an der Stiftshütte zu arbeiten – Mose hält die Menschen davon ab, weiteres Material zu spenden.

Exodus 37. Bezaleel fertigt die Lade, den Gnadenthron und die Cherubim – Er macht den Tisch, die Gefäße, den Leuchter, den Weibrauchaltar, das heilige Salböl und den süßen Weibrauch.

Exodus 38. Bezaleel und andere machen den Brandopferaltar und alle Dinge, die zur Stiftshütte gehören – Opfergaben werden von 603.550 Männern dargebracht.

Exodus 39. Heilige Gewänder werden für Aaron und die Priester angefertigt—Der Brustpanzer wird angefertigt—Die Stiftshütte der Versammlung ist fertig—Mose segnet das Volk.

Exodus 40. Die Stiftshütte wird errichtet—Aaron und seine Söhne werden gewaschen und gesalbt und erhalten ein ewiges Priestertum—Die Herrlichkeit des Herrn erfüllt die Stiftshütte—Tags bedeckt eine Wolke die Stiftshütte, und nachts ruht Feuer darauf.

Leviticus 1. Tiere ohne Makel werden als Sühne für Sünden geopfert—Brandopfer sind ein süßer Geruch für den Herrn.

Leviticus 16. Wie und wann Aaron die heilige Stätte betreten muss, wird erklärt—Opfer werden dargebracht, um Israel mit Gott zu versöhnen—Der Sündenbock trägt die Sünden des Volkes weg—Die Sünden von ganz Israel werden am Versöhnungstag vergeben.

Leviticus 19. Israel wird befohlen: Seid heilig, lebt rechtschaffen, liebt euren Nächsten und haltet die Gebote—Der Herr offenbart und bekräftigt verschiedene Gesetze und Gebote—Verzauberungen, Zauberei, Prostitution und alle bösen Praktiken sind verboten.

<p>Supplemental Jewish and Holy Land Insights</p> <p>What can I learn from Sabbath rules invoked in the second set of “tablets?”</p> <p>The Sabbath is a day of great meaning in the Bible. It is introduced in the Genesis creation account as the period during which God rested. Accordingly, the Children of Israel were instructed to rest on the seventh day in emulation of their God. When the Children of Israel rejected the responsibility of the “Higher Law,” the original God given governance standard for all mankind, a lesser or second set of laws was given to Moses. He received, the “do’s and don’ts,” clearly removing the “exercise of choice,” the substance of the “higher law.” “Six days shall work be done, but on the seventh day there shall be to you an holy day, a sabbath of rest to the LORD: whosoever doeth work therein shall be put to death. Ye shall kindle no fire throughout your habitations upon the sabbath day.” (Exodus 35:1-3) Widespread Jewish discussions have included more modern interpretations of fire, energy, and kindling, yet a personal view (based on the restoration of the higher law) may include the preparing of things needed on the Sabbath day, BEFORE the Sabbath begins. In other words, “Never let what you cannot do get in the way of what you can do!”</p>	<p>Ergänzende Jüdische und Heilige Land Einsichte</p> <p>Was kann ich aus den Sabbatregeln lernen, die in der zweiten Reihe von „Tafeln“ genannt werden?</p> <p>Der Sabbat ist ein Tag von großer Bedeutung in der Bibel. Es wird im Schöpfungsbericht der Genesis als die Zeit eingeführt, in der Gott ruhte. Dementsprechend wurden die Kinder Israels angewiesen, am siebten Tag zu ruhen, um ihrem Gott nachzueifern. Als die Kinder Israels die Verantwortung des „Höheren Gesetzes“, des ursprünglichen, von Gott gegebenen Führungsstandards für die gesamte Menschheit, ablehnten, wurde Moses ein geringerer oder zweiter Satz von Gesetzen gegeben. Er erhielt die „tue und nicht tue“ und entfernte eindeutig die „Übung der Wahl“, die Substanz des „höheren Gesetzes“. „Sechs Tage soll gearbeitet werden, aber am siebten Tag soll euch ein heiliger Tag sein, ein Sabbat der Ruhe dem HERRN; wer darin arbeitet, soll mit dem Tod bestraft werden. Am Sabbattag sollt ihr in euren Wohnungen kein Feuer anzünden.“ (Exodus 35:1-3) Weit verbreitete jüdische Diskussionen beinhalten modernere Interpretationen von Feuer, Energie und Anzünden, doch eine persönliche Ansicht (basierend auf der Wiederherstellung des höheren Gesetzes) kann die Vorbereitung von Dingen beinhalten, die am Sabbattag benötigt werden, BEVOR der Sabbat beginnt. Mit anderen Worten: „Lass niemals zu, dass das, was du nicht kannst, das im Wege steht, was du tun kannst!“</p>
<p>How did the Lord propose or include the concept of choice within the do’s and don’ts?”</p> <p>Take ye from among you an offering unto the LORD: whosoever is of a <u>willing heart</u>, let him bring it, an offering of the LORD . . . (Exodus 1:5) “The children of Israel brought a <u>willing offering</u> unto the LORD, every man and woman, <u>whose heart made them willing</u> to bring for all manner of work, which the LORD had commanded to be made by the hand of Moses.” (Exodus 1:29)</p>	<p>Wie hat der Herr das Konzept der Entscheidungsfreiheit vorgeschlagen in die Gebote und Verbote?”</p> <p>Nehmt aus eurer Mitte ein Opfer für den HERRN; wer <u>willigen Herzens</u> ist, der bringe es als ein Opfer für den HERRN. . . (Exodus 1:5) „Die Kinder Israel brachten dem HERRN ein <u>freiwilliges</u> Opfer, jeder Mann und jede Frau, deren <u>Herz sie willig machte</u>, für alle Arten von Arbeiten zu bringen, die der HERR geboten hatte durch die Hand Moses.“ (Exodus 1:29)</p>

What do the “Cherubim” represent?

In the Biblical Hebrew Bible, the word *kaporet* refers to the mercy seat. It was the gold lid placed on the Ark of the Covenant, with two *cherubim* facing each other and a space between them where the LORD was said to appear. This was associated with the rituals of *Yom Kippur*, the Day of Atonement. The name also appears in later Jewish sources, and twice in the New Testament. “And he made two cherubim(s) of gold, beaten out of one piece made he them, on the two ends of the mercy seat; One cherub on the end on this side, and another cherub on the other end on that side: out of the mercy seat made he the cherubims on the two ends thereof. And the cherubim(s) spread out their wings on high, and covered with their wings over the mercy seat, with their faces one to another; even to the mercy seatward were the faces of the cherubim(s).” (Exodus 37:7-9) “. . . God, as depicted by the rabbis, embodies a combination of justice and mercy, of strict judgment and lenient compassion. This combination of justice and mercy in God is represented by the two names of God—Elohim and YHWH. The former stands for justice and the latter for mercy. Though they may seem contradictory, one actually complements the other and, when there is a conflict between the two, God usually favors mercy.” (Encyclopedia Judaica Jr.) Chayyim Paltiel, a 13th century French Jewish Biblical commentator suggested that the two “Cherubim” represent the two attributes of God, mercy and justice.

How does the pomegranate symbolize the High Priest’s office?

“And they made bells of pure gold, and put the bells between the pomegranates upon the hem of the robe, round about between

Was stellen die „Cherubim“ dar?

In der biblischen hebräischen Bibel bezieht sich das Wort *Kaporet* auf den Gnadenthron. Es war der goldene Deckel auf der Bundeslade, mit zwei einander zugewandten *Cherubim* und einem Zwischenraum zwischen ihnen, wo der HERR erscheinen sollte. Dies wurde mit den Ritualen von *Yom Kippur*, dem Versöhnungstag, in Verbindung gebracht. Der Name erscheint auch in späteren jüdischen Quellen und zweimal im Neuen Testament. „Und er machte zwei Cherubim aus Gold, aus einem Stück geschlagen, machte er sie an den beiden Enden des Gnadenthrons; Einen Cherub auf dieser Seite am Ende und einen anderen Cherub auf der anderen Seite auf jener Seite: aus dem Gnadenthron machte er die Cherubim an seinen beiden Enden. Und die Cherubim breiteten ihre Flügel in der Höhe aus und bedeckten mit ihren Flügeln den Gnadenthron, mit ihren Angesichtern einander zugewandt; sogar der Gnade zugewandt waren die Gesichter der Cherubim.“ (Exodus 37:7-9) “. . . Gott, wie er von den Rabbinern dargestellt wird, verkörpert eine Kombination aus Gerechtigkeit und Barmherzigkeit, aus strengem Urteilsvermögen und mildem Mitgefühl. Diese Kombination aus Gerechtigkeit und Barmherzigkeit in Gott wird durch die zwei Namen Gottes dargestellt – Elohim und JHWH. Ersteres steht für Gerechtigkeit und letzteres für Barmherzigkeit. Obwohl sie widersprüchlich erscheinen mögen, ergänzt das eine das andere, und wenn es einen Konflikt zwischen den beiden gibt, bevorzugt Gott normalerweise die Barmherzigkeit.“ (Encyklopädie Judaica Jr.) Chayyim Paltiel, ein französisch-jüdischer Bibelkommentator aus dem 13. Jahrhundert, schlug vor, dass die beiden „Cherubim“ die zwei Attribute Gottes darstellen, Barmherzigkeit und Gerechtigkeit.

Wie symbolisiert der Granatapfel das Amt des Hohepriesters?

„Und sie machten Schellen aus reinem Gold und befestigten die Schellen zwischen den Granatäpfeln am Saum des Gewandes ringsum zwischen den Granatäpfeln; Eine

the pomegranates; A bell and a pomegranate, a bell and a pomegranate, round about the hem of the robe to minister in; as the LORD commanded Moses.” (Exodus 39:25-26) Recent attention has focused on an ivory (actually, bone) ornament shaped in pomegranate form and purported to be the only surviving artifact from Solomon’s Temple. Some scholars claim that this two-inch tall carving with a hole bored at its base was placed atop a ceremonial scepter and used in Solomon’s Temple during the time of Hezekiah. This exquisite carving . . . served as the decorative head of a ceremonial scepter carried by Temple priests. The fragmentary inscription around the neck reads “holy to the priests, belonging to the House of Yahweh.” (This could be equivalent to the modern temple inscription, “Holiness to the LORD”). The paleo-Hebrew script dates to the late eighth century BCE, around the time of King Hezekiah who attempted to centralize all Israelite worship in the Jerusalem Temple” “. . . While a validated inscription might confirm its use in a temple setting, the fact that alleged forgers used the already-ancient ivory pomegranate to simulate a temple artifact supports its recognition (even by criminals) as a sacred symbol.” “. . . The excavator, M. Artzy of Haifa University, suggested that the person interred . . . was a priest and that the tomb deposits represent cultic implements used by him when performing his office.” “. . . The pomegranate, replete with these same connected characteristics, therefore, qualifies as a worthy symbol of ancient Israel.” (Mary Abram, “The Pomegranate: Sacred, Secular, and Sensuous Symbol of Ancient Israel.” *Studia Antiqua* 7, no. 1 (2009). <https://scholarsarchive.byu.edu/studiaantiqua/vol7/iss1/4>)

Glocke und ein Granatapfel, eine Glocke und ein Granatapfel, um den Saum des Gewandes herum, um darin zu dienen; wie der Herr es Mose befohlen hat.“ (Exodus 39:25-26) Vor kurzem, das Aufmerksamkeit hat sich auf ein Ornament aus Elfenbein (eigentlich Knochen) konzentriert, das in Granatapfelform geformt ist und angeblich das einzige erhaltene Artefakt aus Solomons Tempel ist. Einige Gelehrte behaupten, dass diese zwei Zoll große Schnitzerei mit einem gebohrten Loch an der Basis auf einem zeremoniellen Zepter platziert und während der Zeit von Hiskia in Solomons Tempel verwendet wurde. Diese exquisite Schnitzerei . . . diente als dekorativer Kopf eines zeremoniellen Zepters, das von Tempelpriestern getragen wurde. Die fragmentarische Inschrift um den Hals lautet „heilig den Priestern, die dem Hause Jahwes gehören“. (Dies könnte der modernen Tempelinschrift „Heilig dem HERRN“ entsprechen). Die paläo-hebräische Schrift stammt aus dem späten 8. Jahrhundert v. Chr., etwa zur Zeit von König Hiskia, der versuchte, die gesamte israelitische Anbetung im Jerusalemer Tempel zu zentralisieren. . . Während eine bestätigte Inschrift seine Verwendung in einem Tempel bestätigen könnte, unterstützt die Tatsache, dass mutmaßliche Fälscher den bereits alten Elfenbeingranatapfel verwendeten, um ein Tempelartefakt zu simulieren, seine Anerkennung (sogar von Kriminellen) als heiliges Symbol.” “. . . Der Ausgräber, M. Artzy von der Universität Haifa, schlug vor, dass die Person beerdigt wurde. . . Priester war und dass die Grabbeigaben Kultgeräte darstellen, die er in Ausübung seines Amtes benutzte.“ “. . . Der Granatapfel, vollgestopft mit denselben verbundenen Merkmalen, qualifiziert sich daher als ein würdiges Symbol des alten Israel.“ (Mary Abram, „The Pomegranate: Sacred, Secular, and Sensuous Symbol of Ancient Israel.“ *Studia Antiqua* 7, Nr. 1 (2009). <https://scholarsarchive.byu.edu/studiaantiqua/vol7/iss1/4>)

How does the conclusion of the Savior's atonement match Biblical sacrifices?

“Speak unto the children of Israel, and say unto them, If any man of you bring an offering unto the LORD, . . . he shall bring it a male without blemish. And he shall kill it on the side of the altar northward before the LORD.” **(Leviticus 1:2-11)** From that time on, other substitute animals, always firstborn and unblemished, were sacrificed on Mount Moriah. The sacrifice was always done on the northern side of the temple altar. Today on the northern end of the Temple Mount stands an abandoned quarry with caves that give it a grotesque skull-like look. Many people consider this the Place of a Skull, Calvary or Golgotha. They feel this is where the Lamb of God, the firstborn Son of God, was sacrificed when He was crucified. “And he bearing his cross went forth into a place called the place of a skull, which is called in the Hebrew Golgotha:” **(John 19:17)** This Place of a Skull and the nearby empty first-century Jewish tomb, the Garden Tomb, looks like the location described as the crucifixion and burial site in the New Testament. Scholars and Christians have only recently recognized and identified it as such.

Inwiefern passt der Abschluss des Sühnopfers des Erretters zu den biblischen Opfern?

„Rede mit den Kindern Israel und sprich zu ihnen: Wenn einer von euch dem HERRN eine Opfertgabe bringt . . . er soll ihm ein fehlerloses Männchen bringen. Und er soll es auf der Seite des Altars nordwärts vor dem HERRN töten.“ **(Leviticus 1:2-11)** Von dieser Zeit an wurden andere Ersatztiere, immer erstgeboren und makellos, auf dem Berg Moriah geopfert. Das Opfer wurde immer auf der Nordseite des Tempelaltars dargebracht. Heute steht am nördlichen Ende des Tempelbergs ein verlassener Steinbruch mit Höhlen, die ihm ein groteskes, schädelähnliches Aussehen verleihen. Viele Menschen halten dies für den Ort eines Schädels, Golgota. Sie glauben, dass hier das Lamm Gottes, der erstgeborene Sohn Gottes, geopfert wurde, als er gekreuzigt wurde. „Er trug sein Kreuz und ging hinaus zur sogenannten Schädelhöhe, die auf Hebräisch Golgota heißt.“ **(Johannes 19:17)** Diese Schädelstätte und das nahe gelegene leere jüdische Grab aus dem ersten Jahrhundert, der Garten Grab, sieht aus wie der Ort, der im Neuen Testament als Kreuzigungs- und Grabstätte beschrieben wird. Gelehrte und Christen haben es erst vor kurzem als solches erkannt und identifiziert.

How can I better understand “fearing” God and His children?

“Speak unto all the congregation of the children of Israel, and say unto them, Ye shall be holy: for I the LORD your God am holy. Ye shall fear (have awe for) every man his mother, and his father, and keep my sabbaths: I *am* the LORD your God.” **(Leviticus 19:1-3)** Elder David A. Bednar of the Quorum of the Twelve Apostles explained that godly fear can help dispel mortal fears. Godly fear, he clarified, is both edifying and spiritually helpful. “[It] encompasses a deep feeling of reverence, respect and awe for the Lord Jesus Christ,

Wie kann ich besser verstehen, wie man Gott und seine Kinder „fürchten kan“?

„Der Herr sprach zu Mose: Rede zur ganzen Gemeinde der Israeliten und sag zu ihnen: Seid heilig, denn ich, der Herr, euer Gott, bin heilig. Jeder von euch soll Mutter und Vater fürchten und auf meine Sabbate achten; ich bin der Herr, euer Gott.“ **(Leviticus 19:1-3)** Elder David A. Bednar vom Kollegium der Zwölf Apostel hat erklärt, dass Gottesfurcht helfen kann, Todesängste zu zerstreuen. Gottesfurcht, stellte er klar, sei sowohl erbaulich als auch spirituell hilfreich. „[Es] umfasst ein tiefes Gefühl der Ehrfurcht, des Respekts und der Ehrfurcht vor dem Herrn Jesus Christus, den Gehorsam gegenüber

obedience to His commandments and anticipation of the Final Judgment and justice at His hand." "This kind of fear is loving and trusting in Him," Elder Bednar continued. "As we fear God (and His children) more completely, we love Him (and them) more perfectly.

seinen Geboten und die Erwartung des Jüngsten Gerichts und der Gerechtigkeit aus seiner Hand." „Diese Art von Angst bedeutet, ihn zu lieben und ihm zu vertrauen“, fuhr Elder Bednar fort. „Je mehr wir Gott (und seine Kinder) fürchten, desto vollkommener lieben wir ihn (und sie).